


Управление культуры
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное учреждение культуры
дополнительного образования
"Детская школа искусств № 12"

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического Совета
МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
от 26.03.2018г. №2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"

 О.Б.Бойкова
Приказ №56-од от 28.03.2018г.



**Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
«Живопись»**

В.01.УП.02 Рабочая программа по учебному предмету «Живопись» (далее – программа) входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Основы мастерства».

Программа разработана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, приобретение в процессе освоения программы знаний и представлений, а так же владение художественными материалами и техниками, которые дают свободу самовыражения и помогают найти свой собственный язык изобразительного искусства, при помощи которого обучающиеся смогут передавать свои мысли и впечатления. Формирование практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности обучающихся, обеспечение развития творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Учебный предмет «Живопись» направлен на:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;
- осуществлять самостоятельный контроль за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;
- формировать навыки взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;

- уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок реализации учебного предмета «Живопись» 1 год в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Основы мастерства» с 1-летним сроком освоения.

Форма проведения занятий: мелкогрупповая форма, численность группы – от 11 человек.

Структура рабочей программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- 1.2. Цели и задачи учебного предмета;
- 1.3. Срок и условия реализации учебного предмета;
- 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени;
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;
- 1.7. Методы обучения;
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

2. Содержание учебного предмета

- 2.1. Тематический план;
- 2.2. Содержание учебного предмета.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Методическое обеспечение учебного процесса

- 4.1. Методические рекомендации педагогическим работникам;
- 4.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

5. Списки рекомендуемой литературы

- 5.1. Учебно-методическая литература;
- 5.2. Учебная литература.

6. Сведения о составителях

Разработчик программы: *Маколова Наталья Сергеевна*, преподаватель высшей квалификационной категории МАУК ДО «Детская школа искусств №12»